# 运动处方 体医融合

第六次国民体质监测进行时

新华社上海6月11日电 (记者 许东远 夏亮)在上海 杨浦殷行社区运动健康中 心,62岁的岑雪芳前几日完 成了体质检测,兴奋地展示 "优秀"的"成绩单",并向社 区运动健康师咨询新的健身 方案。"以前我有高血压,医 院给我开了运动处方,让我 到社区的运动健康中心进行 运动干预治疗,现在身体各 项指标都恢复了。

目前,全国第六次国民 体质监测工作正在各地有序 展开。作为全民健身工作的 基础性、法定性制度,国民体 质监测工作自2000年开展以 来,每五年一次对国民体质 进行一次"大体检"。记者近 日走访多地发现,科学健身、 "体测与体检一样重要"、体 医融合等理念正逐步深入人

#### 健康有"术"

随着近年来我国国民身 体素质不断提高,国民体质 监测的核心指标也不断更新

本次监测内容涵盖身体 形态、身体机能、身体素质三 大维度,同步采集运动习惯 与健康行为指标数据。功率 车、高抬腿、俯卧撑这些与身 体健康高度相关的运动指标 被纳入到新的标准之中,第 六次国民体质监测也是全面 使用新版标准后的第一次全 国范围内的体质监测。

上海市杨浦区市民王女 士经过了体脂率测试后,发 现自己离标准体质还有差 距。"以前觉得自己瘦,体脂 率应该没问题,但今天发现 自己的肌肉含量太低了,医 生建议我回去多做运动。"拿 到报告的王女士来到旁边的 练习区,社会体育指导员指 导她进行俯卧撑训练,"看着 挺简单,但做起来还是很有

上海市体育科研所体质 研究与健康指导中心主任王 道说:"标准出来以后,老百 姓能够更清楚地看到自己的 薄弱点。这也是监测的目的 所在,不仅让更多的人接受 体质监测,也让大家真正科 学地动起来。

#### 体医融合

近一年来,上海多家医 疗机构积极响应"体重管理 年"号召,开设"减重门诊" "健康门诊",社区医院也积 极参与到体重管理的布局

商

看

城

发

3XL

那

动

中,一张张专业的运动处方, 让"超重"人群有了严谨、具 体、专业的减肥方向。

"一个半月的时间,我从 202斤减到174斤,整整减去 28斤。"家住上海的朱斌来到 上海市松江区方塔中医医院 体重管理门诊复诊。对于这 样的减肥效果,朱斌兴奋地 表示,"跟着运动处方锻炼, 体重减了是第一步,现在生 活方式也更健康了,减肥后 晚上睡得都比以前早。"

"朱斌刚来的时候,内脏 脂肪 205、BMI 指数 31.2、胰 岛素也超标……"朱斌的接 诊医师,方塔中医医院主任 医师吴国芳表示,"我们会给 每一位就医的患者,建立一 份健康档案,询问身体情况, 检查身体各项指标,给出一 套个性化的运动处方,通过 中西医结合治疗及运动、营 养管理等多元化方式,让患 者的体重得到有效控制。"

在上海杨浦区殷行社区 长者运动健康之家,66岁的 残障居民宋启传正在律动机 前进行锻炼,"只要不下雨, 我每天都要开着助力三轮到 这儿锻炼"。在宋启传看来, 这里不仅仅是锻炼的场所, 也是他主动融入社会、主动 健康的平台。

根据上海市体育局和上 和科学健身建议。为了方便 海体育大学联合发布的统计 市民,上海市还开发了微信 数据,截至2024年底,上海市 累计建成长者运动健康之家 174个,实现16个区全覆盖。 其中50.92%前往长者运动健 康之家的老年人心肺功能得 查询个人电子报告。 到改善;35.04%的老年人肌 力水平得到提升;33.06%的

老年人身体平衡性得到增

强;血压、睡眠质量、精神面

貌等方面也都有提升。跟踪

研究显示:在65岁以下群体

中,干预组居民的医保支出

平均下降 15.28%,减少 1193

元。在65岁及以上人群中,

干预组居民的医保支出平均

下降10.6%,减少1590.90元。

体科融合

作,就能获得检测报告和个

性化锻炼建议。在体质监测

现场,智能体测仪可以快速

完成身高、体重、体脂率、柔

韧性等多项指标的测量,数

据实时加密上传至国家级体

质监测数据库,确保了信息

服务中心的"运动干预门

诊",通过精准测量成年人17

项体质指标,生成体测报告

在上海市殷行社区卫生

安全与准确性。

只要在手机上简单操

康堡垒"。作为温州首家"好 社区"运动健康中心,这里每 天上演着科技与健康的碰 撞。"通过加装智能芯片,原 本缺乏智能化的健身设备, 也可以实现实时反馈健身数 据,相比直接更换设备,成本 大幅减少,外部加装也有利 于设备后续的智能化升级。" 浙江柯瑞普科技有限公司负 责人徐海驿说。

国家体育总局科研所相

#### 小程序"科学健身加油站", 浙江省温州市则联动了"百 姓运动码"。市民还可以扫 码支付宝"悦体测"小程序, 在温州市梧田街道龙霞 社区,16间沿街店铺变身成 为服务周边居民的"运动健

关负责人表示,运动是实现 主动健康最经济、最有效的 手段之一,希望通过体育部 门、医疗部门以及其他相关 部门的携手联动,共同将"体 卫融合"理念走深落实,努力 实现从"以治病为中心"向 "以健康为中心"转变,从疾 病管理向健康管理转变,推 动全民健身和全民健康深度 融合,为健康中国、体育强国 建设贡献力量。

市

垃

圾

分

类

## 我市召开《扎实推进中华优秀 传统文化传承发展》新闻发布会 年来,传统文化艺术周累计

本报讯(记者 刘红娇) 为帮助大家更好地了解我 市为推动传统文化作出的 扎实努力和创新实践,6月 12日,市文联召开新闻发布 会,就《辽源市扎实推进中 华优秀传统文化传承发展》 有关情况进行介绍并答记

中华优秀传统文化是 中华民族的"根"与"魂"。 市文联深入贯彻落实习近 平总书记关于文化传承发 展的重要论述,积极响应市 委"文化强市"战略部署, 2023年以来,连续3年以端 午节为契机,组织所属22家 文艺家协会,精心组织开展 系列主题活动,打造"中华 优秀传统文化艺术周"。3

推出36场活动,覆盖非遗、 民俗、艺术、文学等多个领 域,形成"我们的节日"端午 赏传统习俗、全民共传承的 生动局面,以传统文化融入 城市肌理、浸润百姓生活, 用生动的文艺形式让习近 平文化思想和习近平总书 记视察吉林重要讲话重要 指示精神在辽源落地生根, 让中华优秀传统文化成为 辽源高质量发展不竭的精 神动力。

今年,"中华优秀传统 文化艺术周"以"浓情端午 结同心、传承文化兴辽源" 为主题,全市10余家文艺组 织联合社区及文旅项目精 心开展主题文艺活动,形成 全域联动、全域共享的文化 盛景。今年的"中华优秀传 统文化艺术周"累计吸引超 3万人次参与,覆盖老、中、 青、少各年龄段,形成全民 共传承的良好氛围。

发布会上,市文联相关 发言人表示,"中华优秀传 统文化艺术周"活动已经成 为辽源市民"家门口"的传 统文化盛宴,3年累计吸引 超10万人次参与。在接下 来的工作中,市文联将持续 开展好每一年度的"中华优 秀传统文化艺术周"活动, 努力将其发展为辽源地域 文化名片,让传统文化成为 城市的温度、发展的底蕴、 生活的诗意,为辽源高质量 发展注入持久文艺动力。

### 多彩非遗好传承 珠算文化润童心

### 龙山区开展珠算文化展示活动

本报记者 于芯 摄影报道



算珠清脆、珠韵悠扬, 绽放出"指尖上的智慧"。 作为联合国人类非物质文 化遗产的"中国珠算",不仅 承载着中华民族千年数学 智慧,更凝聚着深厚的文化 基因。6月13日,以"多彩非 遗 美好传承"为主题的龙 山非遗月系列活动暨珠算 文化展示活动在市实验小 学举行,为师生们带来一场 沉浸式的传统文化盛宴。

活动现场,400余名字 生齐声诵读珠算传承词,铿 锵有力的童声传递出对传 统文化的敬畏与热爱。在 非遗技艺展演环节,孩子们 手持算盘,指尖在算珠间灵 动飞舞,依次进行初级直加

直减听珠算、1位数10笔听 心算、3位数10笔听心算等 精彩展示。算珠清脆的撞 击声,如同一曲独具东方韵 味的乐章。无论是优秀学 员展示中孩子们全神贯注 的神情,还是集体听心算时 凝神静听、心算并行的默 契,都生动诠释了珠算"手 脑并用、知行合一"的智慧 内核,让现场观众深切感受 到了这门古老技艺的独特

学生刘沫辰说:"珠算 不仅培养了我的专注力,还 激发了学习兴趣,锻炼了动 手能力,我特别喜欢这项传 统文化。

龙山区文化馆馆长、龙

山区非遗保护协会会长付 井媛说:"本次珠算文化展 示是龙山非遗月系列活动 的一项内容。活动通过沉 浸式体验与展示,不仅能培 养学生的思维能力,也在实 践中让他们感悟珠算文化 的精髓,厚植文化自信的种 子,为非遗传承注入了蓬勃 的少年力量。

"小算盘"开启珠算文 化"大传承"。据悉,龙山区 将以"文化和自然遗产日 为契机,持续开展系列非遗 宣传展示活动,推动文化传 承与教育实践深度融合,让 更多市民走近非遗、感受非 遗,让中华优秀传统文化在 新时代焕发出新的生机。

#### 独具一格的合院式街区形 态、丰富的历史文化建筑和多元 的业态,共同塑造出传统与时尚 奇妙碰撞的"四合院商圈"……位 于北京市西城区的中海大吉巷近 期开业,第一天就吸引20万客

商业新地标不仅是城市形象 的名片,更是驱动经济发展的引 擎。从四合院到老厂房,从石库 门里的首店到巴洛克街区的新 生,这些"打卡地"以创新空间形 态、多元消费场景串联起城市的 过去与未来,在传承与创新中勾 勒出城市商业新图景,激活城市 发展新动力。

#### 引领首发经济,打造商业地

伊菲丹亚洲首家城堡店、 CELINE 夏日限时漫游快闪店…… 位于上海静安区的张园原本是有 140多年历史的石库门建筑群,焕 新改造后,已经吸引了30多个国 内外品牌在这里开设首店,平均 每周就有1.5场"全球上新",日均 客流3万人次。

从百年石库门到新品首发 地,上海正以"首发经济"定义消 费新玩法。"上海作为国内外品牌 首发、首秀、首展、首店的集聚高 地,首发经济不仅规模大,增长速 度也很快。"上海市商务委副主任 刘敏说,今年前5个月,上海新增 首店365家。

在北京,中海大吉巷首批入驻 的150余家特色品牌中,超过半数为首店或 定制店,形成独特的商业吸引力;海淀大悦城 引入了280多个品牌,其中首店近三成。在 成都,仅今年第一季度已落户首店148家,开 展首展、首秀、首发等活动超50场。在贵阳, 2024年建成投运的新印 1950 Discovery 文化 创意街区等7个商业综合体、特色商业街区,

引进各类首店248个。 从国际大牌的中国首店,到本土品牌的 创新首发,从打卡第一家门店,到欣赏第一 场秀……"首发经济"集聚资源、创新业态、 聚拢人气,为打造商业地标提供助力。

位于成都新南天地商圈的京东MALL 四川首店,陆续举办多场新品发布会,打造 璀璨音乐生活节、萌宠派对等。"首发首店带 动客流量和销售额显著提升,'五一'假期单 日客流超过2万人次。"京东MALL成都新南

中心店店长池潇说。 如今,不少商业新地标正以"首店矩阵" 重构城市商业版图,以"首见、首购、首体 验"成功实现"破圈",不断提升城市发展能

#### 创新消费场景,带动消费升级

红砖映老巷,霓虹舞新潮。位于贵阳市 云岩区的贵州新华印刷厂老厂区如今被称 为"新印1950",是人们竞相打卡的潮流新地 标,日均人流量5000人次。

在一家奶茶店门口,露天座位上不少年 轻人悠闲地品尝奶茶。"这里有'文化味'也 有'烟火气',每次来都很放松、很惬意。"市 民卢女士告诉记者,因为在附近上班,她经 常约同事和朋友来这里喝茶聊天。

作为土生土长的贵阳人,参与这一项

目建设的彭俊倍感自豪。在他看 来,相对于一般商业街,这里保留 了老厂房的红砖墙、人字形屋顶 和旧式印刷机,将车间、仓库改造 为艺术展厅、文创市集,引入生活 潮牌、精品咖啡、异国料理等,这 种兼具工业遗迹和时尚快感的消 费场景实现了"新"与"旧"相互赋 在杭州西湖之畔,湖滨商圈

把商业空间变成"科技试验田"。 消费者在线上体验"滨次元"的虚 拟换装、虚拟街区 Citywalk、AR 互动等;线下的"西子廊桥"空中 剧场,通过实景表演与虚拟影像 相结合,呈现白蛇、苏东坡等经典 IP,以及哪吒等文化热点,增强了 市民游客的消费体验。

凭借独特的文化氛围,代表 年轻活力的潮流业态和关注非遗 传承的本土文化空间,中海大吉 巷在端午假期的销售额达1200万 元,客流量超50万人次。

中国人民大学公共管理学院 教授许光建说,近年来,各地崛起 的商业新地标,通过创新业态组 合,将文化、商业、休闲等融合在 一起,满足消费者多元化需求,成 为优化消费供给、助力消费升级 的重要抓手。

#### 赋能城市更新,推动"人、城、 产"融合

四合院,是老北京城市记忆的 载体。大吉巷片区较好地保存了 从明清到近代的历史建筑,特别是 鱼骨状街巷走向和院落格局,是宣南地区会 馆、名人、商业文化的集中承载地区之一。

"基于丰富的历史文化遗存,中建集团 旗下大吉巷项目采用'传统工艺+现代技术' 双轨并行的更新保护模式。"北京中海新城 置业有限公司负责人张欣说,工匠们用老砖 旧瓦复原四合院,达到"修旧如旧",地下空

间则被开发为商业体。 令人惊喜的是,在一系列巧妙的空间 "辗转腾挪"设计下,项目不仅实现商业价 值,同时还"挤"出1.2万平方米的公共绿地 空间,并配备篮球场等体育设施。这不仅提 升环境品质,更为周边居民提供一个宝贵的 公共活动场所。

哈尔滨工业大学建筑与设计学院院长 孙澄说,城市更新的本质是让老空间焕发新 生命。当历史符号邂逅现代业态,当文化肌 理融入现代生活,商业新地标便成为连接时 空的桥梁。

在上海,从城中村蝶变重生的蟠龙天地 商业区将历史文脉和新功能同时植入古镇 空间肌理;在哈尔滨,位于道外区的中华巴 洛克历史文化街区曾是东北商业的"活化 石",至今持续向新求变。

不管是极简风的创意书店,还是"95后" 打造的主题展览,无论是茶馆里的相声,还 是小剧场里的脱口秀,越来越多年轻人在这 里打造新业态,让百年商街在"古今碰撞"中 呈现独特的消费吸引力。今年"五一"假期, 中华巴洛克历史文化街区累计接待游客64 万人次,比去年同期增长150%。

"商业新地标正成为'人、城、产'融合的 支点,在一个个鲜活的消费新场景中,城市 发展新动能更加澎湃。"中国旅游研究院院 长戴斌说。 (新华社北京6月12日电)

### 本报讯(记者 李兆楠)为积极响 应国家垃圾分类政策,日前,市垃圾分 类办组织富阳社区开展"垃圾分类 保 护环境"主题宣传活动,全方位、多形 式提升居民环保意识,推动绿色生活 方式落地生根。 活动中,居民们在工作人员的引 导下,认真识别正确的垃圾分类方式,

回答正确者即可获得一份小礼品,这 些礼品不仅实用,还时刻提醒着居民 践行环保理念。若回答错误,工作人 员则会耐心细致地讲解相关垃圾分类 知识,让居民在轻松愉快的氛围中加 深对垃圾分类的理解。同时,富阳社 区还设置了垃圾分类知识展板区,详 细介绍了垃圾分类的重要性、各类垃 圾的具体分类标准以及正确的投放方 式。工作人员为居民发放垃圾分类宣 传手册,并结合生活实例,深入浅出地 讲解垃圾分类的要点,让居民们更加 直观地了解垃圾分类对环境保护和资 源回收利用的重要意义。

据富阳社区居委主任、党委书记 王东竹介绍,此次活动采取线上线下 相结合的方式推进。线下,组织了互 动游戏、垃圾分类知识竞答等活动,寓 教于乐,吸引居民积极参与;线上,通 过居民微信群、社区公众号等平台,推 送垃圾分类知识、操作指南和活动成 果展示,扩大了宣传覆盖面。

通过此次活动,让居民对垃圾分 类的操作流程有了更加全面系统地了解,促进市民环保意 识明显提升。接下来,市垃圾分类办将持续开展多样化宣 传活动,进一步推动垃圾分类成为全民自觉行动,为保护 环境、建设美丽家园贡献力量。

# 从黑土地走向大舞台的传奇人生——闫学晶



闫学晶

"宁舍一顿饭,不舍二人转。"这 句流传于东北民间的俗语,生动体 现了东北人对二人转的喜爱程度。 闫学晶就是从这种浓厚艺术氛围中 成长起来的佼佼者。从乡村戏台到 春晚舞台,在她的身上深刻体现着 二人转演员独有的灵动与感染力。

闫学晶,国家一级演员,1972年 出生于吉林省辽源市东辽县云顶镇 的普通农民家庭,她自幼喜欢唱 歌。作为家中长女,闫学晶尽管从 小就承担起了繁重的农活,但她对 艺术的热爱从未被生活的琐碎磨 灭。15岁那年,闫学晶凭借自己的 努力考入吉林省东辽县渭津镇农民 业余小剧团,后考入吉林省戏曲学 校地方戏科,学习二人转表演专 业。1994年,闫学晶第一次出演评 剧《多彩的梦》,获"纪念成兆才诞辰 120周年评剧新剧目汇演"配角一等 奖,正式开启演艺生涯。1995年在 校期间,参加总后勤部调演,二人转 《风雪巡诊》获表演一等奖;同年,获 优秀毕业生,分配到省武警部队文 工团,后调入吉林市评剧团。1998 年,她凭借二人转《胡知县断案》摘 取了吉林省第十四届二人转新剧目 推广会一等奖。1999年,闫学晶主 演戏曲电视剧《三请樊梨花》。2000 年,参加吉林省第十五届二人转推 广会演出《皇亲梦》获表演一等奖, 被评为吉林省四大名旦之首;同年, 她表演的二人转《胡知县断案》被文 化部授予文华新剧目奖,她本人也 获得文华表演大奖。

2001年, 闫学晶首次登上央视 春晚舞台,与潘长江、黄晓娟合作演 出小品《三号楼长》。此后,闫学晶 届电商节,直播宣传棉袜、卤蛋等辽 的事业一路高歌猛进。截至目前, 她先后六次荣登央视春晚舞台,与 冯巩、牛群等著名喜剧演员合作,表 演了《公交协奏曲》《打工幼儿园》等 脍炙人口的小品。

2001年, 闫学晶参演电视剧《刘 老根》,在剧中饰演"山杏"一角。《刘 老根》播出后,"山杏"这个角色深受 观众喜爱,闫学晶由此正式从二人 转演员转型为影视演员。

在影视方面,闫学晶先后主演 了《女人当官》《小姨多鹤》《妯娌的 三国时代》等电视剧,塑造了一系列 深入人心的农村女性形象。2022年 至今,在多地的春晚舞台都能看到 闫学晶的精彩表演。2025年,参加 辽宁卫视春节联欢晚会,表演节目 《人间烟火处·年味正浓时》。

多年来,闫学晶一直对家乡怀 着深厚的眷恋与热爱,始终心系家 乡的发展。每逢家乡举办重大活 动,闫学晶都毫不犹豫投身其中,为 家乡发展贡献力量。

2022年, 闫学晶与中央广播电 视总台《欢乐城市派》摄制组走进辽 源,以"宝藏辽源"为主题,宣传家乡 历史文化和旅游资源,为家乡振兴 发展助力。2023年,携手冯巩等知 名艺术家回到辽源,参加辽源市首 源特色产品,助力家乡电商产业发 展。2024年, 闫学晶多次参加家乡 举办的文艺演出活动并拍摄短视频 宣传家乡,主持"健康辽源·悦动盛 夏"全民健身系列赛事启动暨荣誉 市民颁授仪式,带来的歌曲《老家》 满满的家乡味,唱出无数游子的思 乡之情,点燃了现场观众的热情。 在现场,她激动地说:"作为一名辽 源人,不管走多远,对家乡的牵挂、 祝福和责任都是不变的。每一次回 到辽源,发现家乡的变化特别大,作 为辽源人,特别兴奋和骄傲。"

2025年,闫学晶参加了"辽源且 儿上座"辽河源首届二人转文化艺 术周,被聘为2025年辽河源首届二 人转文化艺术周推广大使。她说, 看到家乡文旅项目发展迅速,十分 欣慰,将尽其所能为家乡多作贡献。

回顾闫学晶的人生历程,从农 村的黑土地到央视春晚的大舞台, 从默默无闻到家喻户晓,闫学晶用 自己的坚持和努力诠释了梦想的力 量。她每一步都走得坚定而踏实, 用她的表演诠释着普通人的生活与 情感,书写着她不平凡的艺术人生。

(资料来源:东辽县委宣传部, 新华网、CCTV.com、中国吉林网、指 尖新闻沈阳晚报)