

辽源日报社已通过新闻记者证核验人员名单公示

按照《国家新闻出版署关于开展2021年度新闻记者证核验工作的通知》(国新出发函〔2022〕3号)文件要求,根据《新闻记者证管理办法》有关规定开展新闻记者证2021年度核验工作的通知要求,我社对已申领新闻记者证人员的资格进行了核验,现将已通过新闻记者证核验人员名单进行公示。

- 林文博 方权 魏青春 王福荣 田蓓蕾 戚凯慧
- 张莹莹 李锋 汪琳 于蕾 焦红梅 徐楠
- 陈博琳 王文 张东风 李善华 宋淞 褚天娇
- 郭素玲 刘鹰 范家郡 郭珍珠 唐海茹 刘嘉庆
- 龙文影 刘红娇 张爽 李及肃 于芯 胡希伟
- 王超 宋建立 王茵 夏景明 田薇蕾 王彦雨
- 祝祺尧 赵强 韩经东 吕琳 魏利军 杨长城
- 季式学 侯远鑫 陈兴全 徐志杰 胡畔诗雪

公示期为2022年2月10日至2月19日。

举报电话:0437-6662187

省委宣传部传媒监管处电话:0431-88905530

辽源日报社
2022年2月10日



新春走基层

多措并举 实时调控 妥善应对 春运:返程路上温暖相随

本报记者 刘鹰 吴培民 摄影报道

2月9日,正月初九。春运返程高峰客流量增加。

为确保春运安全有序畅通,市交警支队、市交通运输综合行政执法支队、市公交公司、市客运总站等部门持续规范道路运输经营行为,紧抓事故隐患源头预防,减少道路交通事故的发生,守护百姓平安回家路。

9时许,市客运总站。工作人员正在为候车旅客送热水;车辆安全检查线上,即将上线投入运营车辆正在接受安全检查员的全面检查。刚刚巡查完安全生产工作至站内候车室的客运总站副站长刘世伟说:“为更好地满足人民群众安全便捷满意出行需求,肩负春运返程的市客运总站及仙城客运站,认真研判春运返程旅客走势,随时调整人员力量配备,做到协调有力,为学生流与民工流、探亲流、旅游流营造出安全、便捷、舒适的出行环境。”

10时许,辽河大路路段。市交通运输综合行政执法支队出租车执法大队队员正在对过往出租车车辆进行巡查检查。队长李兴国介绍说:“针对春节过后返程人员增加的实际情况,大队全员上岗,对辖区内出租车行业无资质非法经营、证件不全驾驶运营车辆、随意提高乘车价格、拒载等违法行为进行严厉查处,努力为群众出行营造和谐的城市交通乘车环境。”

11时许,伊辽高速出口。富强执法站民警正在对过往客运车辆及运输车辆进行安全检查和行车安全教育提醒。为营造平安有序道路交通环境,市公安局交警支队重点对春运返程期间的“两客一危一货”运输车辆进行高风险运输评估,对国道、县乡道的急弯、陡坡、连续下坡、视距不良等易积雪、结冰、起雾、拥堵路段进行严密调整管控,并进一步加大对酒驾、醉驾、毒驾、涉牌涉证等违法行为的查处,确保群众返程路上安全、和谐。

12时许,人民大街公交站。公交驾驶员两人一组擦洗座椅扶手、清理车厢地面卫生进行保洁作业。面对春运返程高峰人员密集实际情况,市公交公司强化线路运营管理,对所有公交线路车辆配置进行梳理,检查线路车辆安排情况,根据线路人员出行集中情况适时增加运力或延长班次服务时间,确保乘客出行方便、及时、安全。

- ①深入开展“两客一危”车辆安全排查工作,筑牢春运交通安全“防火墙”。
- ②加强行业监管,营造公共出行和谐环境。
- ③清洁防疫两不误。
- ④加强客运运输车辆安检,不让带“病”车上路。
- ⑤温暖服务,时刻相伴。

破乱象 助文明 龙山城管大队奏响新春 城市管理“五部曲”

本报讯(记者 刘鹰 刘畅)为巩固“创城”成果,深入推进文明经营、诚信经营,2月9日,龙山城管大队开展保持整治“五乱”高压态势主题专项整治行动,依法对临街经营门店乱摆放、乱张贴、随意使用扩音喇叭招揽生意等不文明行为进行规范,不断优化街路整洁美观环境。

在西小桥市场,城管工作人员对临街门店“门前五包”进行了突击检查,对经营店铺玻璃窗上粘贴广告不文明行为的经营者进行了劝导教育。康宁中队队长杨晓刚说:“春节过后,经营者们为了扩大宣传,各种大小各异、颜色花哨的乱张贴、乱涂写、乱悬挂等不文明经营行为有回潮势头,严重影响了市容环境整洁。面对乱象,我们将秉承‘我执法我普法’的工作原则,不断注重日常巡查走访时对商户的普法宣传,督导其自觉遵守《吉林省城市市容和环境卫生条例》,履行‘门前五包’责任制,有效遏制违法行为发生,不为‘创城’抹黑。”

针对“五乱”违法行为的反复性、移动性、多发性特点,龙山城管大队将进一步加强巡查力度,尤其是对问题高发路段和关键点位,予以从严、从重监管,形成震慑。

龙山城管大队提醒广大经营者,创建美丽、和谐、宜居的生活环境离不开广大商业经营者自身素质的提高和合法合规的经营。请您在摆放物品、粘贴广告时,先换位思考,多替他人着想,努力为“创城”作贡献。

▶龙山城管大队统筹执法力量,对辖区重点部位、重点道路市容秩序进行不间断巡查整治,规范临街商店门面整洁度,引导经营者自觉保持整洁美观经营环境。



国网辽源供电公司

创新应用“i国网” 持续优化供电营商环境

本报讯(记者 刘鹰 刘畅)为提升辽源区域电力可靠供应保障,2月8日,记者从国网辽源供电公司获悉,该公司在持续优化供电营商环境工作中,依托“i国网”APP移动平台,在生产营销工作中实现可视会议通道,全面提升了用电客户“获得电力”水平。

为进一步提高客户满意度,国网辽源供电公司深化“i国网+”场景应用,利用系统功能随时向客户沟通工作成果,深化线上缴费操作步骤讲解、远程指导网上电网APP绑定,为客户提供了更直观的服务体验,实现了移动办公智能升级。同时,通过“i国网”APP视频会议功能,实现了客户远程在线现场作业及线路检修工作实时收听收看指挥调度,进一步减少了用户的时间,为生产生活提速增效。

据了解,国网辽源供电公司还将持续优化电力营商环境,创新服务手段,优化报装流程,不断降低客户办电办事成本,为辽源市经济社会高质量发展提供坚强电力保障。



优化营商环境 推进高质量发展

2月8日,国网辽源市城郊供电公司职工加紧进行供电线路精细化巡视作业,以持续优化辖区电力供应营商环境更上一层楼为目标,助力辽源筑巢引凤。 本报记者 刘鹰 摄

一米画换来一亩田 ——记东丰县农民画馆研究馆员吕廷春

本报记者 李及肃

吕廷春现就职东丰县农民画馆,是东丰群众文化、农民画创作者、辅导者和非遗传承人、带头人。

2012年,获吉林省民间文艺家协会“民间文化艺术突出人才”称号;2013年,获中国电视艺术家协会“全国十大优秀农民画家”称号;2016年,获吉林省政府“第十四批有突出贡献的中青年专业技术人才”称号,省农民画研究会“农民画大师”。

作为农民画家,他带头创新,为农民画市场带来新的商机,研发鹅卵石、陶瓷、玉米秸秆等新型农民画;小幅商品画、卷轴画、丝巾画成为广大农民画作者脱贫致富的好项目。多篇农民画论文在全国刊物上发表和编著出版《东丰农民画鉴赏读本》实用教材。组织广大作者为乡(镇)村屯绘制文化墙,将特色文化教学普及到各基层学校。多篇农民画论文在全国刊物上发表,在《吉林日报》《人民日报》《亚洲书画》等全国报刊上发表作品2200余件,荣获国内外各种大展奖项近百次,作品在韩国、美国纽约联合国总部展出并被收藏。

吕廷春早年师承家族,先后在四十多年的东丰农民画研习、研究、辅导和传承培训中,创造出了独具特色风格的作品。通过描、剪、刻、绘等民间工艺锤炼研发“提色法”,为促进东丰农民画技法改良乃至全国农民画的发展产生了深远的影响,技术水准受到全国业界人士的一致好评。日常工作中,创作与辅导之外,他还撰写各种农民画材料、整理图片报送;参加各类展会作品收集、设计和文本;出版编辑、编审和排版;宣传与收藏配发原始资料及论文和登记注册、作品版权申请、撰写作者推介文章、大事记等等。头脑里想的,心里装载的,行动上做的都是带动东丰农民画创作、辅导、培训、教学和队伍建设以及帮扶脱贫攻坚、描绘美丽乡村、操守传承非遗文化。

2018年,吕廷春被中国农民画研究会聘为常务理事;2019年又被吉林师范大学聘为客座教授。他不但在县内开展农民画创作教学培训,还先后应邀到吉林省公主岭市、桦甸市,山东省青州市,辽宁省大石桥市,安徽省霍山县,云南省马关县等全国各地进行辅导农民画及讲学,受众十万余人,为社会经济发展、乡村振兴和群众文化建设注入活力。