

献给第二十一个中国记者节

记者心中有故事

编者：2020年，是让人印象深刻的一年。这一年的辽源也格外“忙碌”，从年初的众志成城抗击疫情到全力打造国家级文明城市，从脱贫攻坚决战到城市环境和人居环境的“大手笔”整治……辽源在市委七届七次、八次、九次全会精神指引下，处处充满着喜人的变化。作为追踪新闻第一线的记者，我们得以多视角、近距离地见证辽源的改变，参与并记录着发生在辽源各条战线、各个角落里发生的故事。在格外充实的工作中，我们迎来了第21个“中国记者节”。不知不觉间，2020年已迈入11月份。梳理思绪，身为记者，辽源的发展变化我们记录着，也参与着，更收集了许多感动和故事要讲给大家听。做好本职工作是最好的情感表达，记者是新闻事件的记录者和讲述者，更是社会发展的参与者。在这个媒体平台和消息渠道都越来越丰富便捷的当今，仿佛人人都可以是记者，谁都可以发布消息。但在“小道消息”跑得快、新闻难免几番反转的新媒体时代，我们一直坚持记者的操守，同时也不断加强学习新技能，努力成为融媒体时代的合格新闻人。新闻，随时都在发生……记者，永远都在路上……

一次没有完成的采访

本报记者 陈兴权

又是稻谷飘香的金秋，而我的思绪却飞回到7年前，一个与外来新娘“邂逅”的日子。

说是邂逅，其实我并没有见到外来新娘，只是听说了关于她们的故事，但这足以让我兴奋。为此，我苦寻追寻7年，却因“缘分”未到而失之交臂。接下来7年，是我记者“暗恋”的7年。虽日久月远，却“痴情”不改，每每想起，心中便有了莫名的失落与惆怅。

7年前，一个秋高气爽的日子，我正在东辽县泉太镇三树村采访，偶然听说该村有很多新娘过来自家，外市远嫁而来，触发了新闻敏感。

据该村妇女主席田凤杰介绍，近些年，由于三树村小伙子或靠外出打工、或自主创业，都逐渐富裕起来，赢得了很多外省、市姑娘的青睐，她们不远千里，纷纷嫁进三树村。这与过去三树村小伙在本村娶不到媳妇，村里姑娘外嫁的现状成鲜明对比。

在了解了外来新娘的情况后，我萌生了给外来新娘拍张合影的想法，以此反映家乡快速发展带来的新变化。

得知外来新娘只有在春节才能聚齐，我便开始策划拍摄方案。回到单位后，我把给外来新娘拍合影的想法与摄影部主任夏黎明进行了沟通，得到了他的认同，并决定春节去拍。

2014年春节，我们按计划于正月初二来到了三树村，但遗憾的是，这里的外来新娘已大部分返回了娘家，拍合影的计划落空。经过进一步了解，知道有的新娘家住广州，有的家住江津，距辽源有数千里之遥，为了能在正月初二赶回娘家（传统习俗），她们有的正月初一走，有的甚至大年三十后半夜启程。

让文明之风滋养大美辽源

本报记者 范家郡

每当说起家乡的变化，大家首先会想到：以前脏乱的街道变得整洁，干净了；以前低矮的棚户区变成了钢筋水泥结构的楼房；以前坑洼不平的小路变成了平坦宽敞的大道……而我今天要说的不仅仅是这些家乡外在的变化，还有市民文明素质的提升。

今年6月3日，市委书记梁伟在全市宣传思想工作工作会暨创建“全国文明城市”动员会上强调，要以“功成不必在我，功成必定有我”的决心和力度，迅速掀起创建“全国文明城市”热潮，对照指标体系，一棒接着一棒跑，一任接着一任干，在“创城”的过程中加强思想道德建设，提升公民文明素质，以“创城”的实际效果检验高质量发展水平。

“创城”绝不是为了追求一块牌子，更重要的是经历创建这个过程，在这个过程中得到提高。要在“创城”中加强思想道德建设，把提升全市人民的道德认知和道德实践有机结合，牢固树立社会主义核心价值观，让核心价值观入脑入心。要继承中华传统美德，推进法制建设，提升公民道德水平，解决群众思想观念和不良习惯问题。

见证家乡点滴变化 珍藏幸福生活美景

本报记者 孙嘉筱

前段时间上映的国庆档电影《我和我的家乡》，透过5个普通人笑中带泪的生动故事，让我们共同见证了祖国大江南北的喜人巨变。见证了这些巨大变化带给每个普通人值得珍藏的幸福瞬间。回过头看看我的家乡辽源，近年同样有许多喜人变化在悄然发生，有许多值得珍藏的幸福瞬间俯拾皆是。

幸福生活的美景，在水清、岸绿、景美的仙人河畔
我工作的辽源日报社紧邻仙人河畔，曾是辽源人“闹”之色变的“龙须沟”。曾经，这里臭味刺鼻、蚊蝇满屋，闷热的夏天里，连开窗也成了奢望。治理仙人河，既是周围居民的热望，也是久拖不决的难题。变化似乎发生在一瞬间之间。2019年，在市委、市政府的强力推动下，仙人河黑臭水体治理工作进展迅速，成效显著。如今的仙人河，陈年的垃圾清理了，淤积的泥沙扫尽了，刺鼻的气味消失了，打开关闭已久的窗子，透过温暖的阳光，久违的幸福缓缓落地，源源不断地向我们走来……

幸福生活的美景，在人物共行、货物共流的城市街路

我的家乡越变越美好

本报记者 侯辰豫

“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉。”正如艾青所哀白的那样，每个人的心中都有一方美好神圣的土地，而那方土地就是家乡。

我的家乡历史悠久，文化底蕴丰厚，在清代就是皇家“盛京疆场”，新中国成立后，因轻工工业全面发展繁荣，被誉为“东北小上海”。我的家乡因东辽河发源于此而得名辽源。我生于斯，长于斯，辽源见证了我的成长，我目睹了辽源的变化。

近些年，辽源的发展日新月异，街头巷尾处处都是繁荣景象，人们的精神面貌也焕然一新。幸福在辽源这座城市彰显。人居环境整治，让城区旧貌换新颜。老旧小区改造，拆除违章建筑，“飞线”“僵尸车”，这些曾经想都不敢想的事情变成现实。如今，干净卫生的环境随处可见，天蓝了，水清了，到处都是晨起健身的市民，每个人的脸上都洋溢着幸福的笑容。

交通环境优化，使城市更加畅通。去年，辽源有一段修路的位置刚好在我家门口，因为上班，我每天要多走10多分钟的路才

能坐上公交车。为此，我还抱怨过，如今，修好的路真真切切带给我们许多便利，车道在原有的基础上又增加了两条，道路不拥堵了，回家的路也更顺畅了。新建修的公交站更加暖心，等车累了可以在座椅上休息一会。曾经等待修路的过程虽然漫长，但修路带来的效率却是前所未有的，交通的发达，在为市民出行提供了便捷的同时，也为辽源发展跑出了新速度。

创建文明城市，为城市提升形象。人民是城市的主人，既是城市文明的建设者，也是城市文明的受益者。城市的文明离不开个人文明。作为辽源人，我们每个人都有责任和义务为“创城”作贡献，从自己做起，从身边小事做起。尽小者大，慎微者著。城市的文明提升体现在每个人的细微行为之中。

褪去铅华，家乡和我們一般平凡。她既是坚强的也是脆弱的。我们在建设她的同时，也要爱护她、保护她。家乡，总是有着说不尽道不完的故事。家乡在我心中是其他任何一个个繁华的城市都无法替代的。家乡在变化，我们在成长，我们的家乡越来越美丽，我们的生活也越来越美好。

辽源，我们只能憧憬而回，随后，制定了第二年正月初一的采访计划。

2015年春节，由于工作调整，我到了新的工作岗位，竟把拍外来新娘合影的计划忘得一干二净。在接下来的3年里，虽偶尔想起，却因种种原因未能成行。2019年，一次与泉太镇镇长韩鹏的相遇，让我深藏内心的想法再次被唤醒，遂与镇长韩鹏谈及此事。韩鹏当即表态全力支持。然而，2019年的春节，拍摄计划竟意外而再次落空。

转眼7载已过，一直没有完成的拍摄计划竟如梦中。

为了不让自己新闻事业留有遗憾，也不想让“暗恋”外来新娘成为心结，今年10月，我在联系韩鹏后，于10月20日来到三树村，见到了该村妇女主席田凤杰，了解现在三树村外来新娘的情况。令人惊讶的是，现年66岁的田凤杰依然清晰记得7年前的事情，并准确说出了当年的采访时间。

在田凤杰的带领下，我来到三树村2组，见到了外来新娘杨福。杨福是吉林省通化市辉南县人，2010年，她结识了在辉南打工的三树村农民张天津，如今，两人承包20多亩地，买了3台农机，日子过得很充实。

田凤杰告诉我，现在的外来新娘都在外面工作，想采访要等到春节。田凤杰在查阅档案后说，仅2010年以后嫁过来的外地新娘就有50多人，来自20多个省市。

临行，我与田凤杰有了约定，明年正月初一我们一定去。

惦念采访事件7年，是我记者生涯里的唯一，能重拾“旧梦”，除去对新闻的情怀，更多的是一份承诺。

几个小故事

本报记者 张莹莹

谈“我和我的家乡”，不知该从哪儿切入？那么，就想到哪儿说哪儿吧。

“对不起！女士，您的外卖不小心被我弄洒了，我赔您钱吧。”早上7点半，外卖小哥陈亮敲开了市民张女士家的门。今天，是陈亮当“骑手”的第一天，路远早高峰难应付，这第一单就撞墙了。陈亮里掏出两张发旧的十元钱，陈亮有些紧张。“不用啦，你们都不容易，得注意安全啊！”张女士爽快地说，两人来回推辞了几回，陈亮把钱揣回了兜。临走前还发了个礼上开门，张女士掏出手机，点击了“五星好评”。

这个故事里的张女士，就是我。我是一个普通的市民，也是一名记者，外卖小哥陈亮的“第一单”故事被我记住。

年过九旬，半个多世纪潜心研究、传播马列主义理论，离休后仍截报资料近300余本，每年读书近500万字，20年来发表论文、调研报告170余篇，8年受聘创办并主编《辽源党校学报》，作政研报告达1000多篇，把宣传马列主义的足迹，沉稳地印在了机关、军营、学校、社区、厂矿和田间地头……再次缅怀“忠诚的马克思主义理论战士”梁文盛老教授。他好故事被我记住。

2017年6月15日清晨，青黛高原的第一缕阳光照进日喀则市人

“异乡人”扎根辽源

本报记者 徐楠

印象辽源，对于这块福地的了解始于网络，搜索网络，关键词：吉林省中南部、地理概貌“五山一水四分田”，以道教文化、矿山文化、田园文化等为代表的东辽河文化，历史悠久、底蕴丰厚。以龙首山、辽河源、鸢鹭湖等为代表的自然山水，以皇家庙苑、盛京围场等为代表的满韵清风，以中国农民画之乡、中国琵琶之乡、中国梅花鹿之乡等为代表的特色城市名片。中国，带着些许的好奇，我和辽源的不期而遇开始了。

走进辽源，从我的老家舒兰驱车300多公里，历时近4个小时，一路坦途，沿途沃野，目及“辽源欢迎您”的问候标语后，向城区驶入的一路，车水马龙，行人匆匆，一个城市拼搏奋斗的节奏在跳动；霓虹闪烁、楼宇明亮，一个城市静谧祥和的光彩在流淌。医务工作者脚踏实地守护百姓安康；社区工作者竭尽全力坚守职责使命；科技工

美丽辽源 最美是人

本报记者 李锋

转眼间，我来到辽源已经8年。渐渐地，原来的故乡成了他乡，辽源成了故乡。曾经有人问我：“你喜欢这座城市吗？”我说：“不但喜欢这座城市，而且逐渐爱上了她。”爱上这座城市，不是轻易地脱口一说，而是一种“日久生情”的真实情感。

爱上这座城市是需要理由的，辽源有很多让人爱上她的理由。这是一座有美景的城市，这是一座有美食的城市，这是一座有文化的城市……我爱上辽源源于以上因素，更源于这里的“人美”。正是因为辽源的“人美”，这里不但城市面貌越来越美，而且充满温情，让人流连忘返。

说起辽源人的“美”，还得从8年前夏天风雨交加的一个夜晚开始。那天我和两名同事在单位值班，随着雨势的加大，带班领导让我们去看雨中的这座城市。临出发，领导非常耐心地给我这个参加工作时间还不长的“新手”作了安全指导，嘱咐我一定要注意安全。和我一起回去的比我年岁稍长的同事还从办公室拿出一根两米左右长的木棍，让我在采访时用它探水的深度，以免我不

小心踏进深水区。大雨已经持续了很久，路面上很多地方积水，路上我看到了很多人在雨中忙碌的身影。警察在街上维持秩序，帮助过往的行人；水务工作人员冒雨工作，清理积水；在一个积水较深的路口，几名警察和群众合力推出困在水里的汽车……除了这些人，更让我感动的是很多群众自发冒雨在深水区涉水，提醒过往行人注意安全。那天夜里，我的衣服和鞋子都湿透了，身上感觉挺冷的，但我的心却被那些在雨中忙碌的身影温暖到了，他们是辽源人的代表。有了这样的辽源人，辽源才会更温暖、更美好。这一刻我真正的喜欢上了这里的人，喜欢上了这座城市。

不管时光如何转换，辽源人身上的这种“美”的因子一直在传承和弘扬。现在，在脱贫一线，在转型创新发展的新征程中，以及“创城”工作中，有那么多辽源的干部群众在努力做好自己，为辽源更美好而拼搏奋斗。美丽辽源，最美是人。我相信只要每一位辽源人都做为城市增添光彩的事儿，辽源一定会越来越有魅力。

因为太美 所以热爱

本报记者 季学宇

来了鱼儿，景观带美了，市民齐声赞叹；村里人居环境整治了，村民们坐在炕头上夸党好；老旧小区改造，让居民们房价上涨，住得舒心；龙山隧道成功通车，缓解了交通压力；四通八达的马路让交通参与者好评不断……城市发展越来越好，百姓的幸福感爆棚，大家争着抢着和我们记者们去村里挨家挨户，听百姓心声，紧抓时效性，作最接地气的报道。

11月8日是“中国记者节”，也是我们的节日。我会一如既往地在这片热土上奋斗，将家乡的一切美好广泛宣传，将辽源的正能量大力弘扬，让更多人了解我的家乡，爱上我的家乡。

“变”出活力新辽源

本报记者 侯彦鑫

可是随着年龄的增长，我发现河水不如以前清澈了，渐渐地，到河里抓鱼的人也消失不见了，只看到偶尔有个长着青苔的塑料瓶子在河面上漂过，这样的情景一直持续了很多年……

直至近两年，辽源市委、市政府不断加大力度建设雨污分流工程，改造东辽河、仙人河水质，曾经清澈见底的水体又恢复到了本来面目。

“问渠那得清如许，为有源头活水来。”河道内的垃圾不见了踪影，从河岸边路过时，便可以瞧见鱼儿在河中嬉戏，那记忆中清澈的河流又回来了。“变”中的辽源，充满活力。



辽源小城

本报记者 付晓娟

2003年那年，我正读高二，一个叫“非典”的病毒出现，大家都特别害怕感冒，因为听说这个病毒会传染，会死人，得感冒的同学都要隔离，清楚地记得，当时我的前桌因为感冒就被隔离了一个月……

转眼，2020年，我在辽报担任记者已9年有余，更是让我亲身体会到了在危难时刻，我的家乡有多么棒！我们身边的人有多么了不起！这一年，世界遭遇了前所未有的新冠病毒侵袭，而我们的医务工作者、社区工作人员、教师、公安民警、志愿者们辽人放弃了春节和家人的团聚时光，义无反顾地冲在了抗击疫情的最前沿。

作为一名新闻工作者，抗击疫情的前线有我们的身影。在疫情最严重的时刻，说实话，心里也害怕，但是看到那些为了抗疫而奋不顾身的人，被他们那精神鼓舞，也觉得没什么可怕的。所以，每当去采访的时候，我都会告诉自己：你可以的。采访中，有老师，有志愿者，有医护人员，有村书记……他们的抗疫精神深深打动了我们。

一次采访中，一位老师讲了一个感人的事儿：一天早上，一位出租车司机看到正在街口执勤的工作人员在刺骨的寒风中坚守，便将自己的出租车停在了卡口旁。让工作人员上车值守，工作人员还未来得及道一声感谢，司机已悄然离开。听完这个事儿，我的第一反应就是想报道一下这个暖心事儿，却因为没有联系方式找不到而作罢。一个小小的举动，感动了卡口执勤人员，感动了我，更是反映出了我们家乡的人文精神。

虽然我们小城不大，但是却很温暖，因为有些人将我们的距离拉近了；虽然我们的城市不算大，但有着独特的魅力，不快的生活节奏、热情似火的东北辽源人，让整个城市都变得美好起来。

现在，走在大街上，堪比大都市的城市美化绿化，各行各业微笑服务，养大人的文明体现，无一不彰显着城市的进步和人文素养的提升，我特别感谢我的事业，是它让我见证了家乡的巨大变化，是它让我更加坚定了自己的信念和信心，也是它让我更加珍惜现在的工作和生活。

我的偶像老兵

本报记者 闫书御琳

一水弯似弓，东辽河古自守护着这方水土，辽源因此得名。空中俯瞰，洁净的柏油路、笔直的弄巷、雄伟的斜拉桥，蜿蜒的河水穿城而过。辽源孕育了无数美景，也孕育了无数革命的力量。

采访过很多老战士，其中一位令我印象十分深刻，他就是侯长发。他极富传奇色彩的戎马生涯，见证了抗美援朝这一歌可泣、感天动地、惊天动地的伟大壮举，因为职业需要，我有幸与侯长发老人接触过一次，深切感受到了一位革命者、一位老战士忠于党、忠于祖国、忠于人民的那份刚毅和坚毅精神。

见到他时，虽然他已经九旬高龄，但是他脸上的坚定与威武不减。在他的眼眸里，依然充满着斗志。回忆起往昔时光，他的眼里满是泪光。他告诉我：“我军在朝鲜战场上与美军英勇作战，伤亡巨大，幸亏不下线的军人，住在山上半年多没进过屋，因美军夜间照明灯照40公里左右，飞机投掷照明弹能照射半个小时，还有人飞机大炮阻拦，供应前线的粮食不能及时运到，我们军人吃不饱饭，只能吃炒面或玉米粒充饥，半年多没吃油、棉衣服被树枝刮得破烂不堪，晚上行军，天寒地冻，休息时为了躲开敌人，飞机轰炸趴在雪地上，非常艰苦，长期饥饿，饿死眼瞎。”

我和老人结下了深厚的友谊，老人让我懂得“如今的生活是先烈用生命换来的，在我们的家乡有很多这样的老战士，战争年代他们先行了革命，誓不回家的誓言，在我家乡那幅的千山万水中，处处彰显着革命的精神。作为年轻的一代，我有责任、有义务将红色基因继续传承下去。

本版图片由本报记者 夏景明 胡希伟 刘威 魏利军 张建树 王彦雨 摄
本版编辑 戚凯慧